

# TUGAS BESAR PERANCANGAN DASAR ARSITEKTUR SEMSETER 1

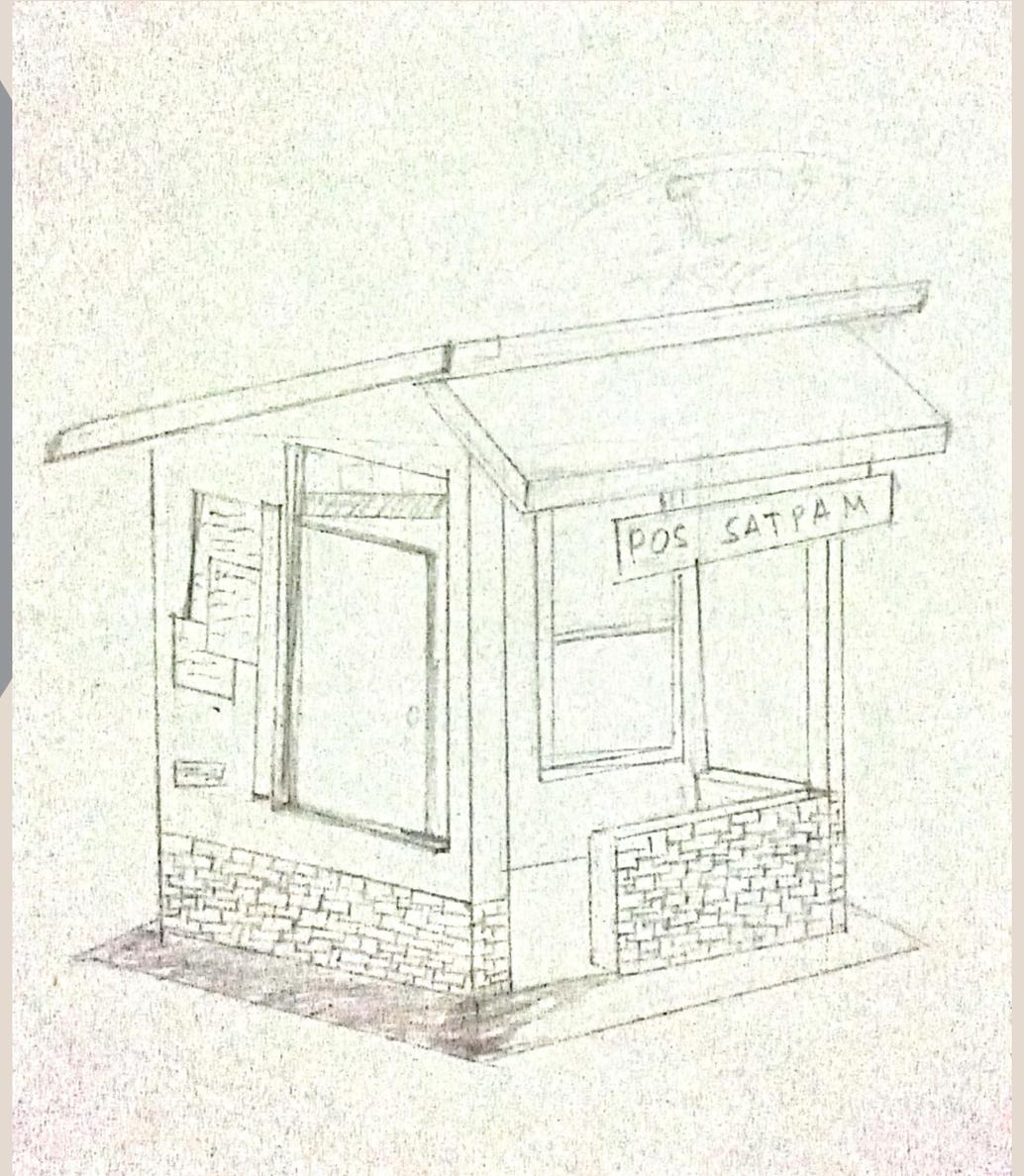
BANGUNAN TEMPAT TINGGAL SATU LANTAI



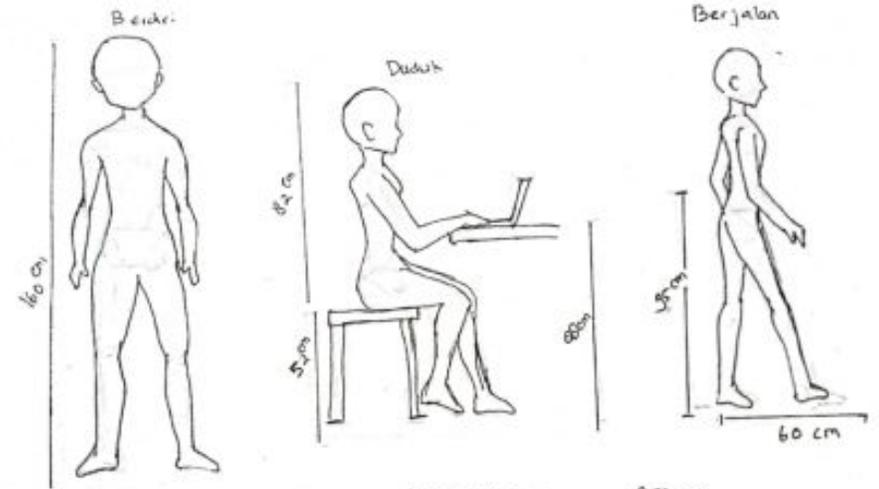
OLEH :  
NABILA AUFA AKMALIA  
PA2310537  
ARSITEKTUR  
SEMESTER 1

2023/2024

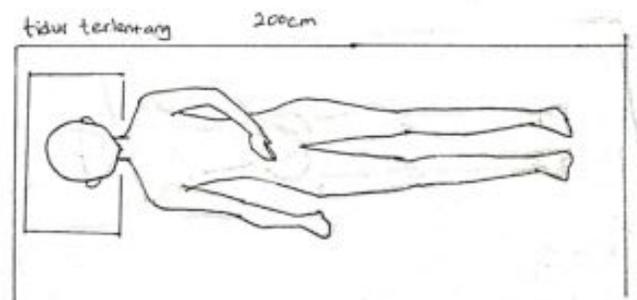
# Tugas harian



# Tugas harian



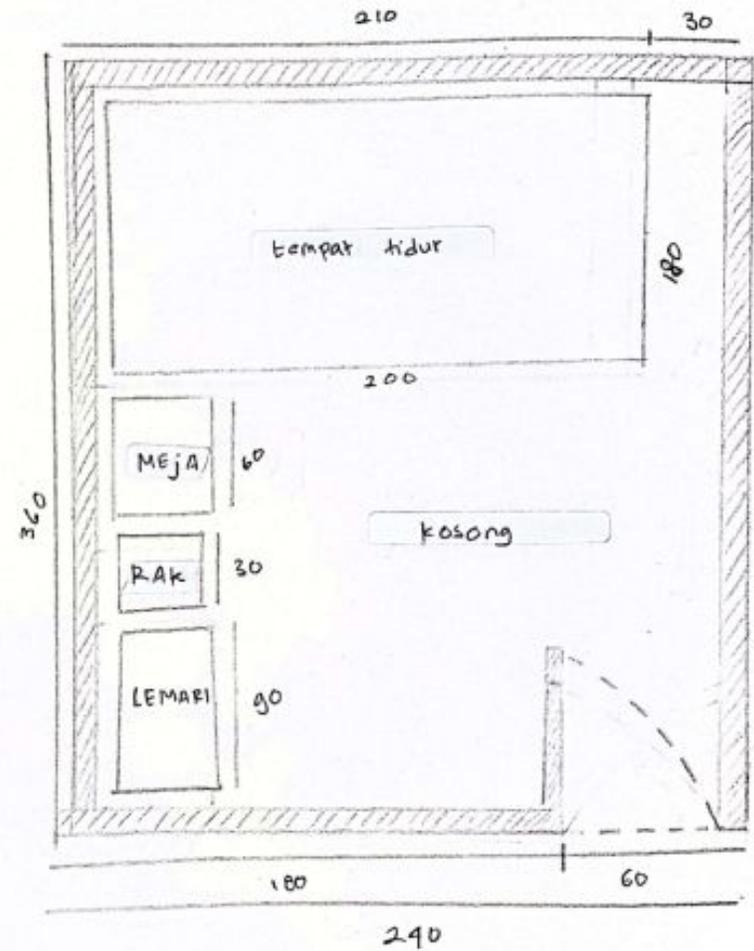
Nama : Nabila Aqfa Akmalia  
NIM : PA2310537  
MATEKUL : Perancangan Arsitektur Dasar  
(Kegiatan dan Ruang)



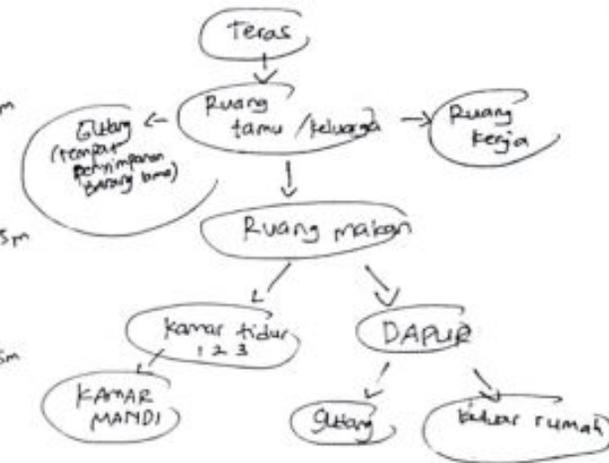
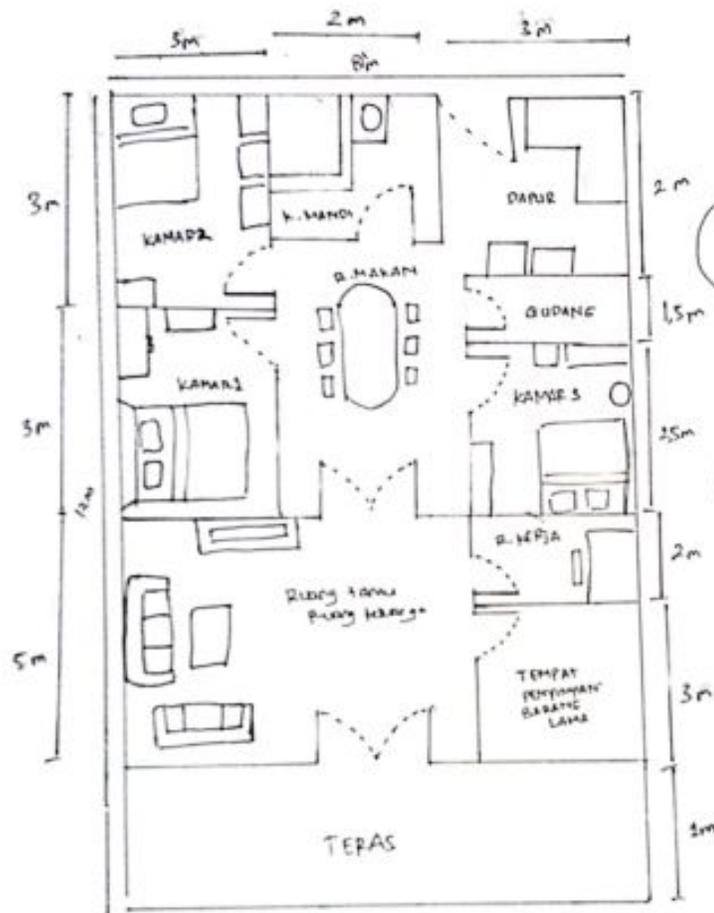
# Tugas harian

Nabila Aqsa Almalia

PA 2310537



# Tugas harian



MABILA AUF AAKMALIA  
ARSITEKTUR PA 2310537  
PERANCANGAN ARSITEKTUR  
DASAR.



# ANALISIS SITE

Nabila Aufa Akmalia / PA2310537

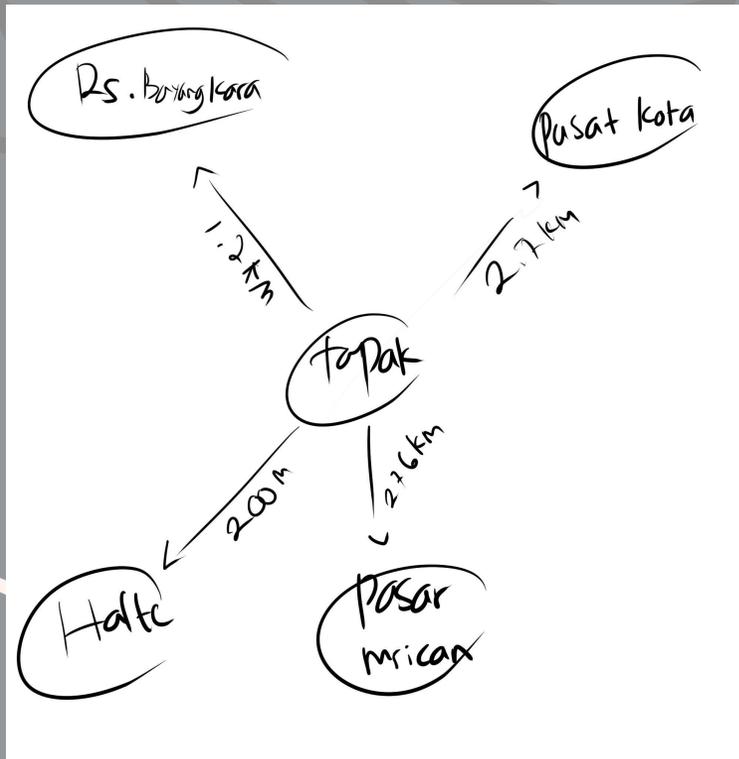
## Analisis tapak

- Tanah
- Hidrologi
- Klimatologi
- Topologi
- Lingkungan

## Analisis lingkungan

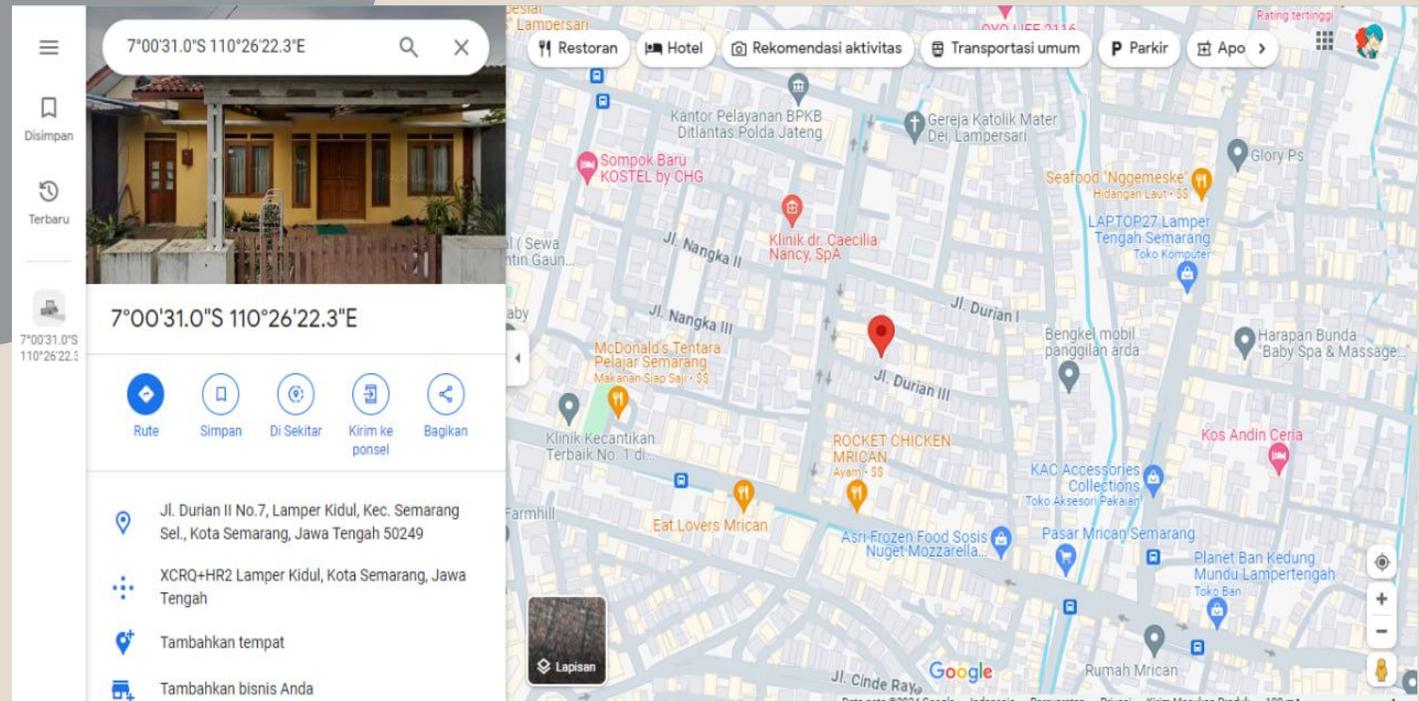
- aspek sosial
- aspek ekonomi
- aspek lingkungan

# LOKASI



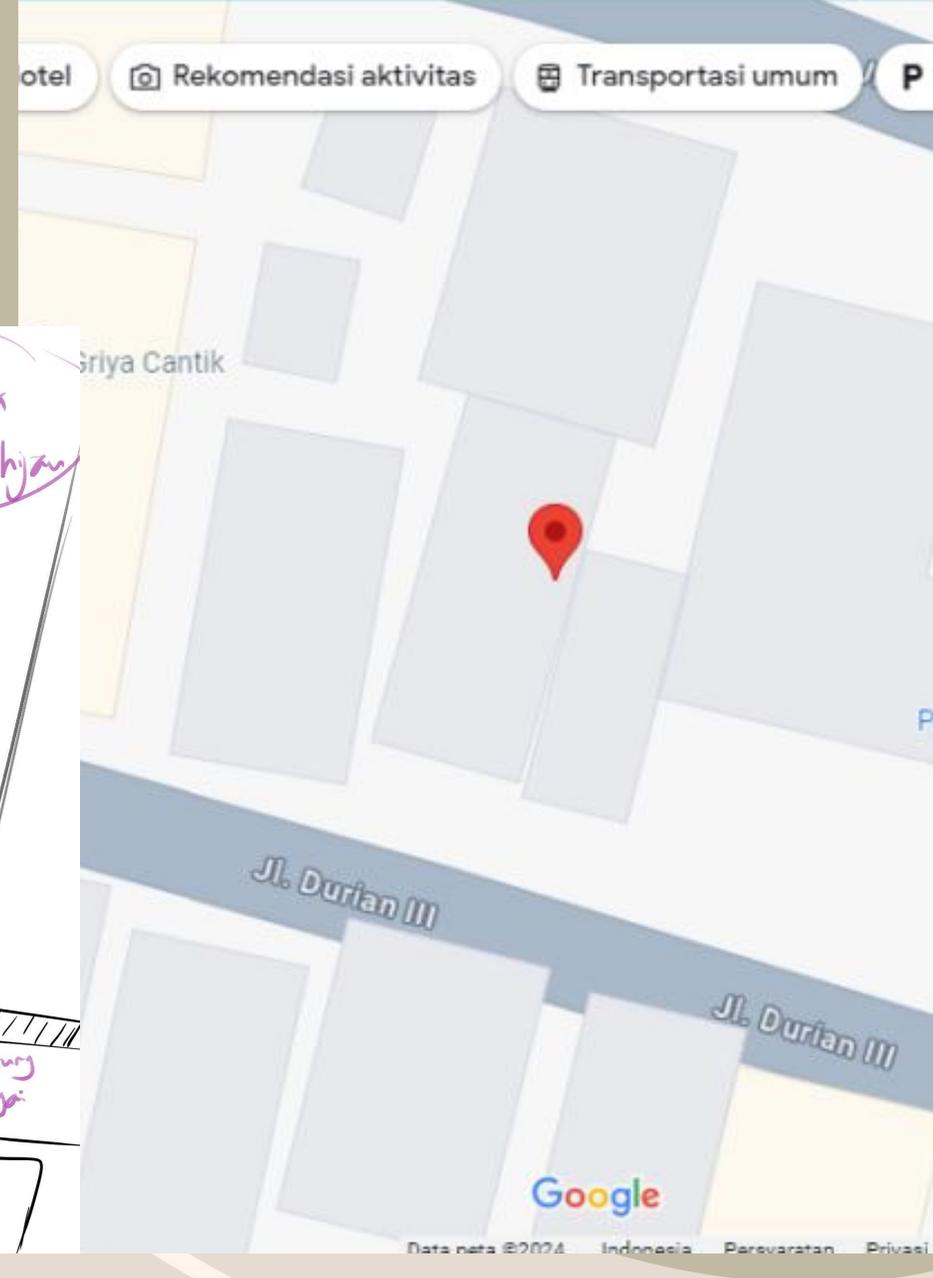
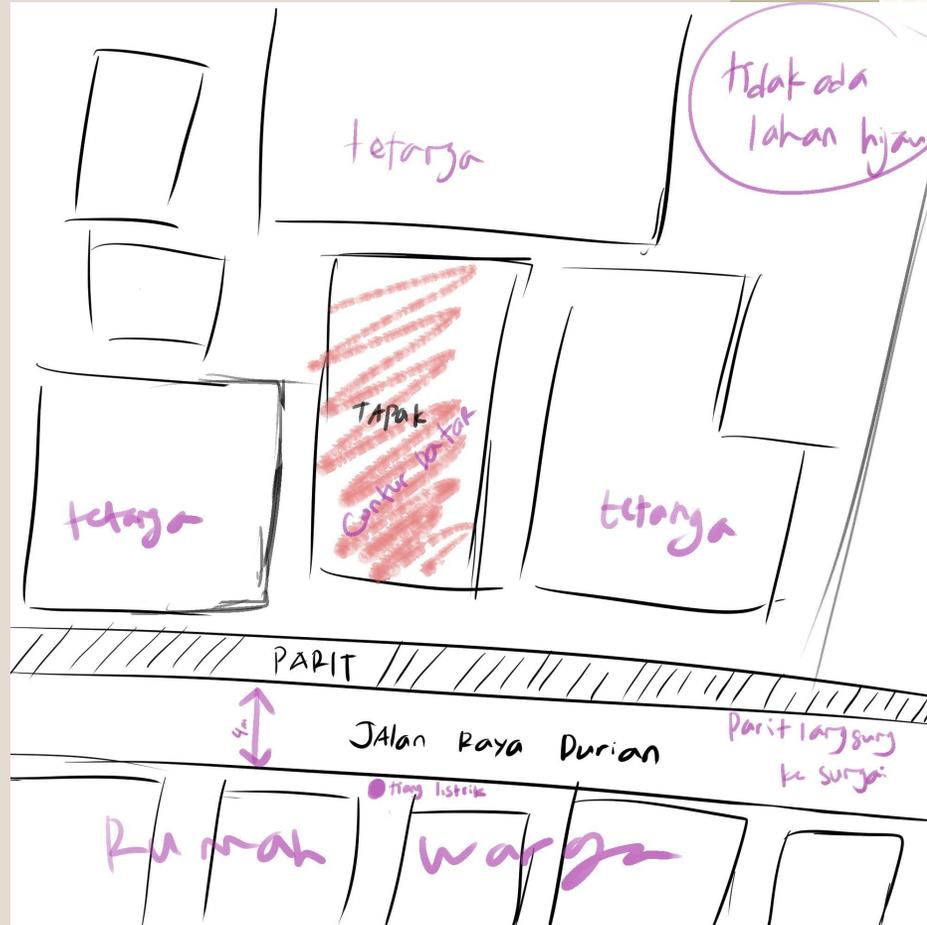
Lokasi berada di durian III 4-16, lamper kidul kec. Semarang Selatan di Tengah pemukiman tepatnya di dalam gang kecil dengan ruas jalan yang memuat mobil dan satu sepeda motor berpapasan.

Namun lokasi ini sangat strategis karna berdekatan dengan fasilitas umum kota



# TAUTAN LINGKUNGAN

tapak di himpit tembok dan berada di Tengah namun lingkungan disini cukup bagus dengan adanya pohon pohon dari lahan hijau masing masing rumah begitu pula dengan tapak ini yang di rencanakan membuka lahan hijau di bagian depan minus nya dengan tapak satu muka depan maka kita harus mengoptimalkan bagian depan Parit di depan rumah langsung mengalir ke Sungai namun itu jauh Dengan ruas jalan hanya 4 meter muat untuk satu mobil berpapasan dengan kendaraan berotor.



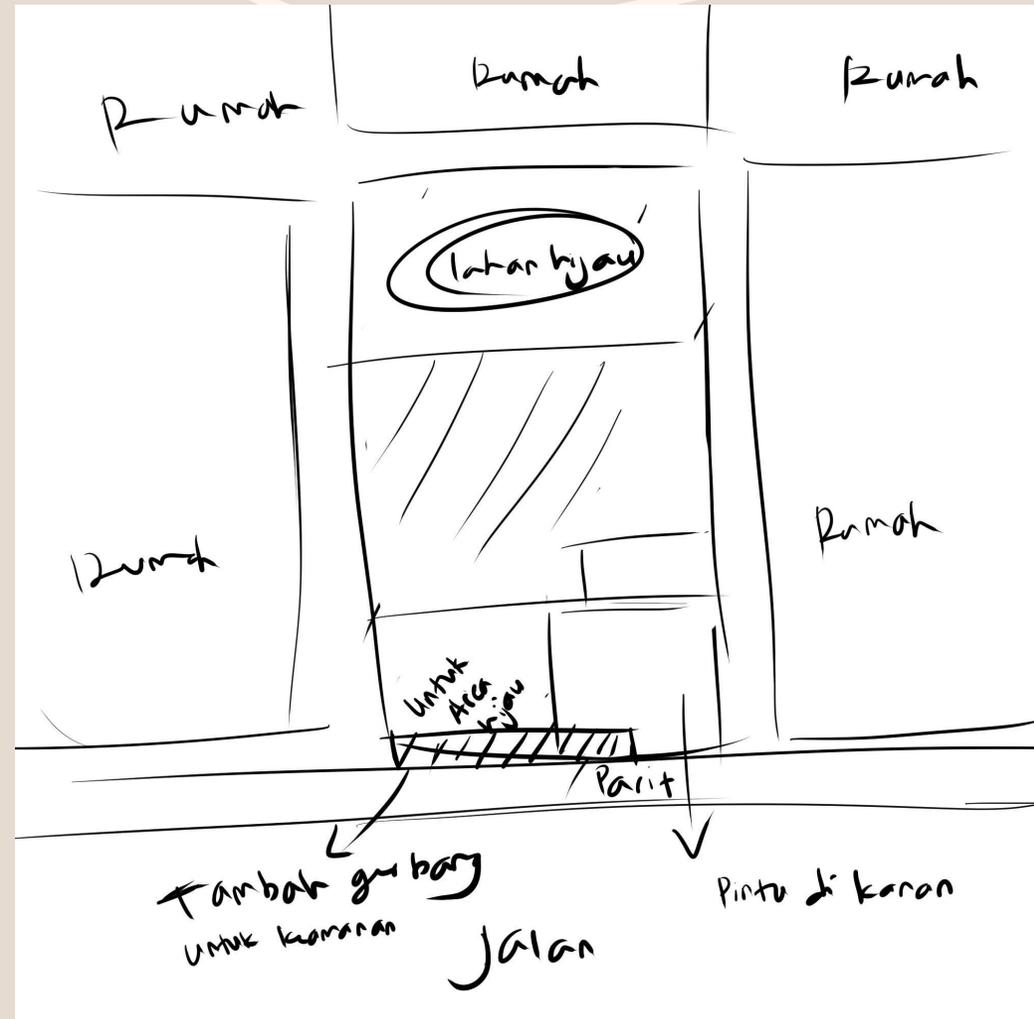
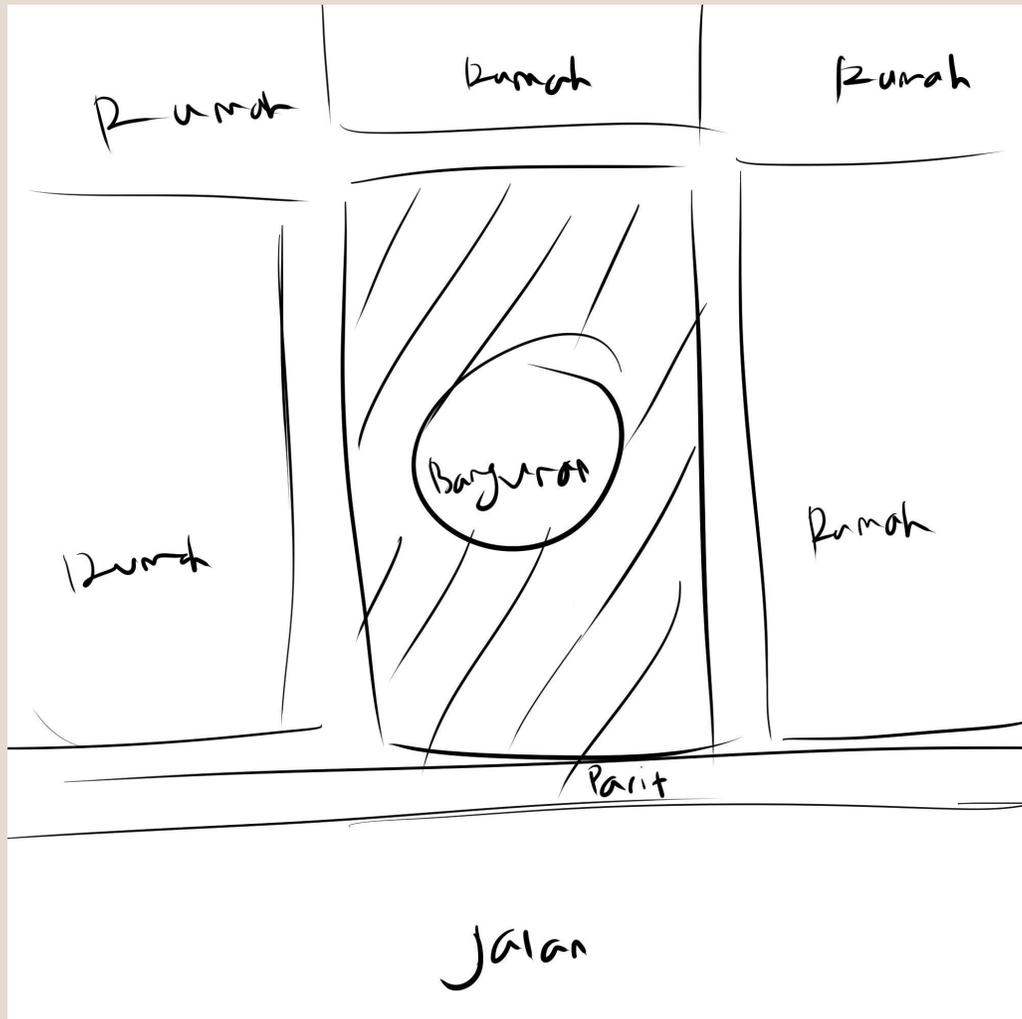
# Penyelesaian tautan lingkungan

Untuk memaksimalkan tapak berukuran 10 x 20 m persegi

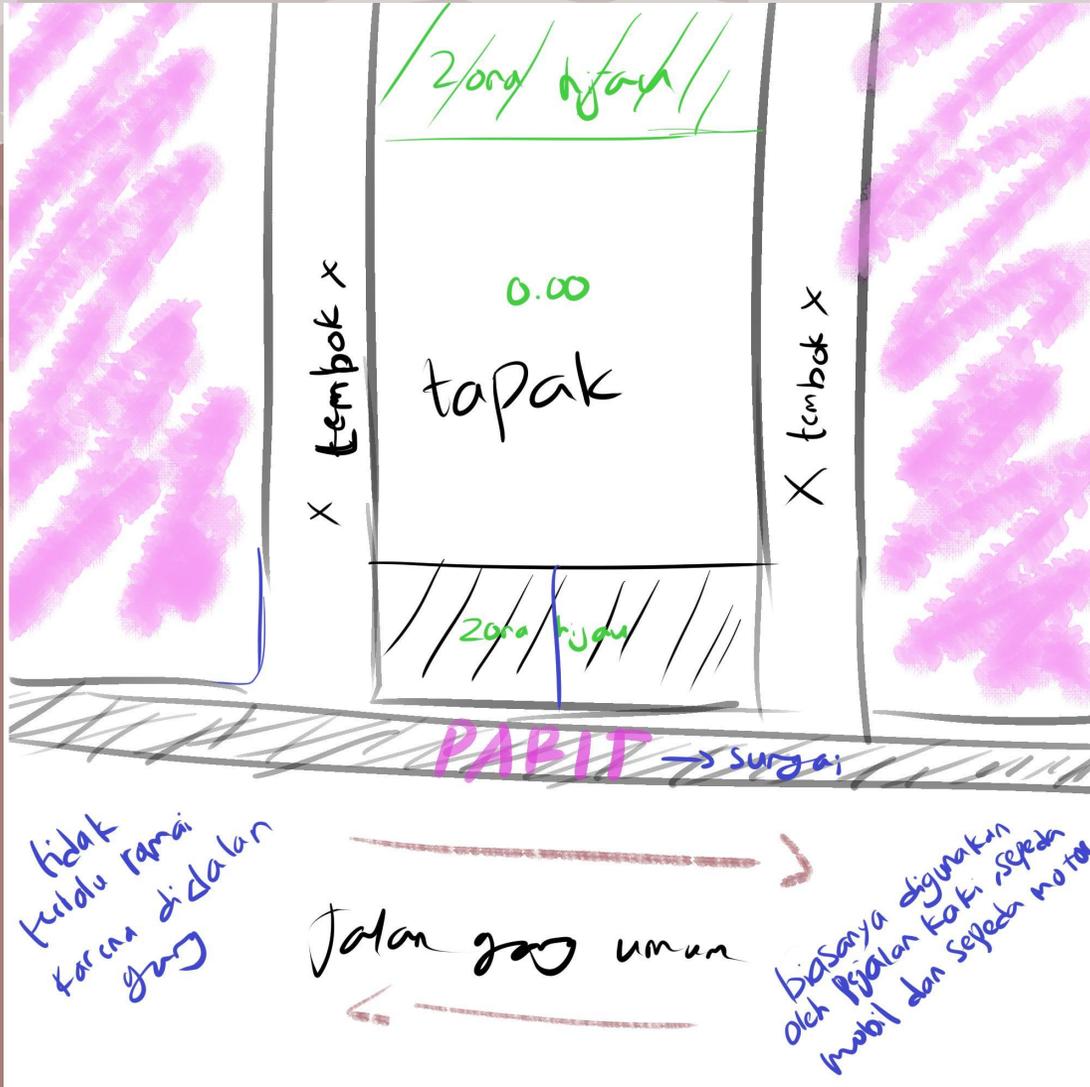
Di buat taman bagian belakang dan depan

Dengan enterece di bagian kanan mengerah carport lalu menuju taman, teras, dalam rumah

# Penyelesaian tautan lingkungan



# Sirkulasi site



Sirkulasi site ini cukup mudah karena tapak yang memiliki satu muka .

Jalan di gang itu lumayan sepi

Jalan itu biasanya di gunakan oleh pejalan kaki, sepeda, dan sepeda motor

Sepenuhnya untuk menuju tapak hanya ada satu jalan di depan tapak.

# Kebisingan



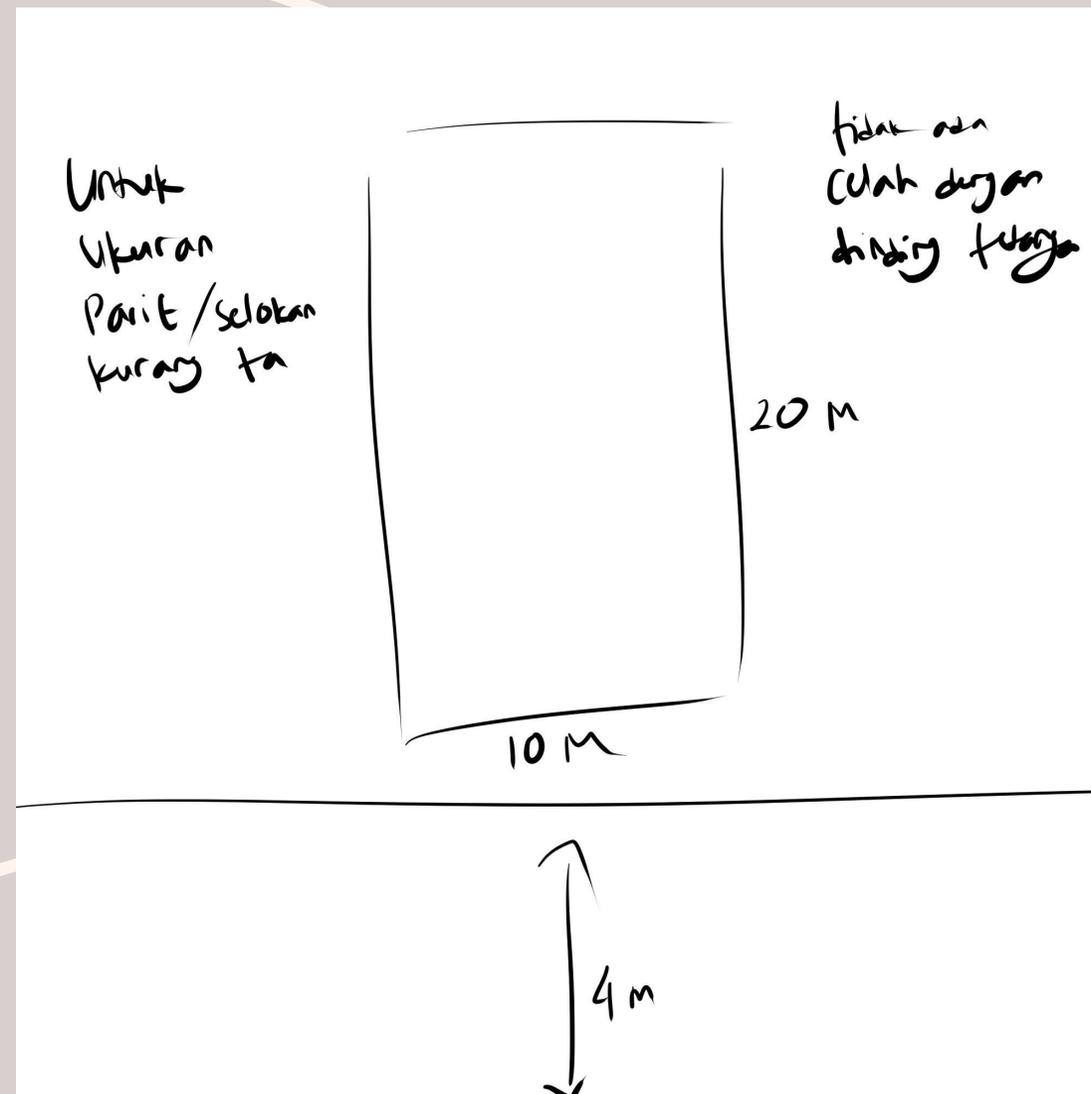
Jika diamati dengan sedemikian rupa Tingkat kebisingan paling tinggi bisa dilihat dari jalan umum

# UKURAN DAN WILAYAH

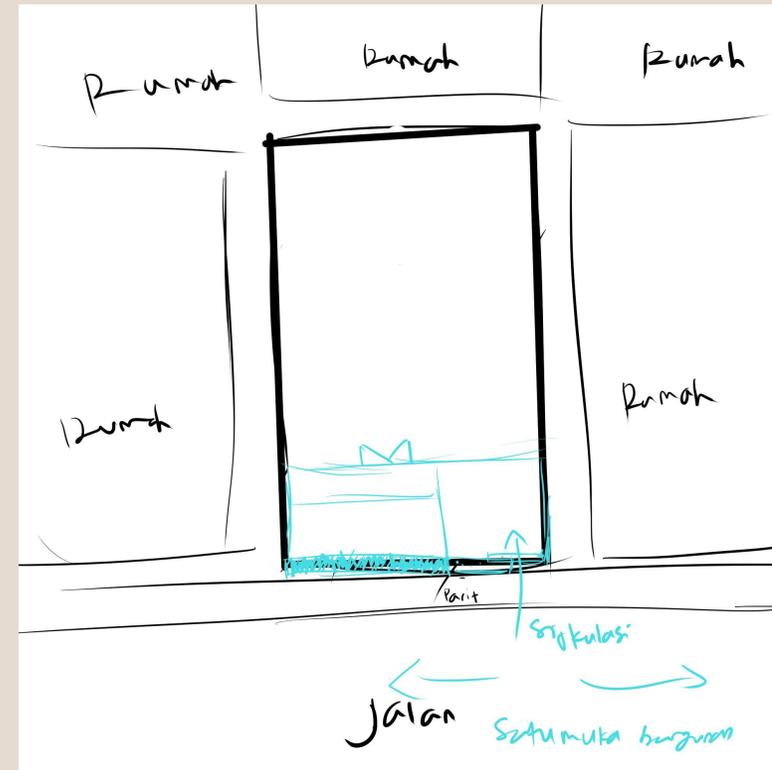
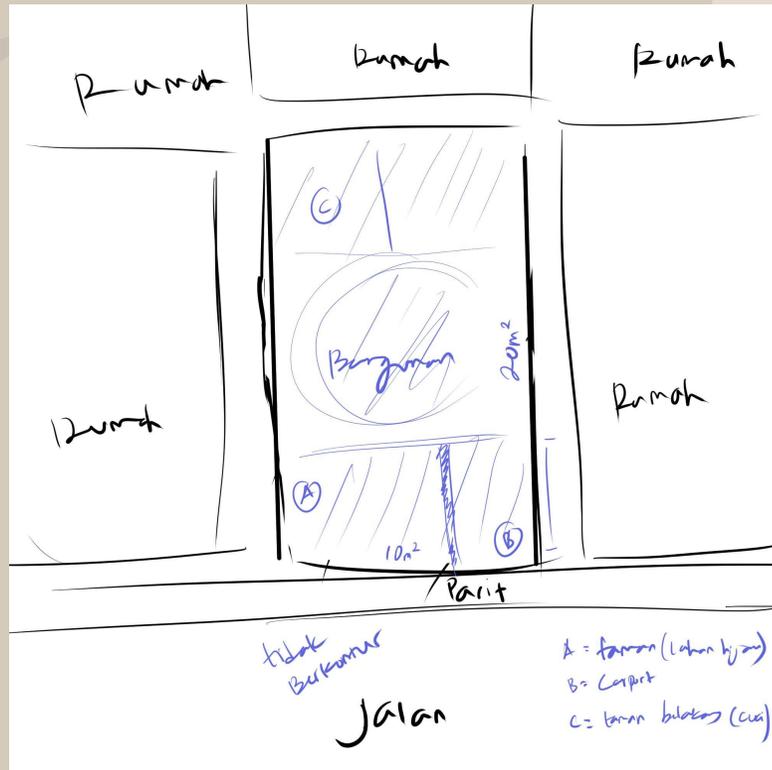
Untuk ukuran tapak hanya 10 x 20 m persegi dan untuk lebar jalan adalah 4 meter

Tapak dan tembok tetangga tidak memiliki celah

Tanah tidak bercontur



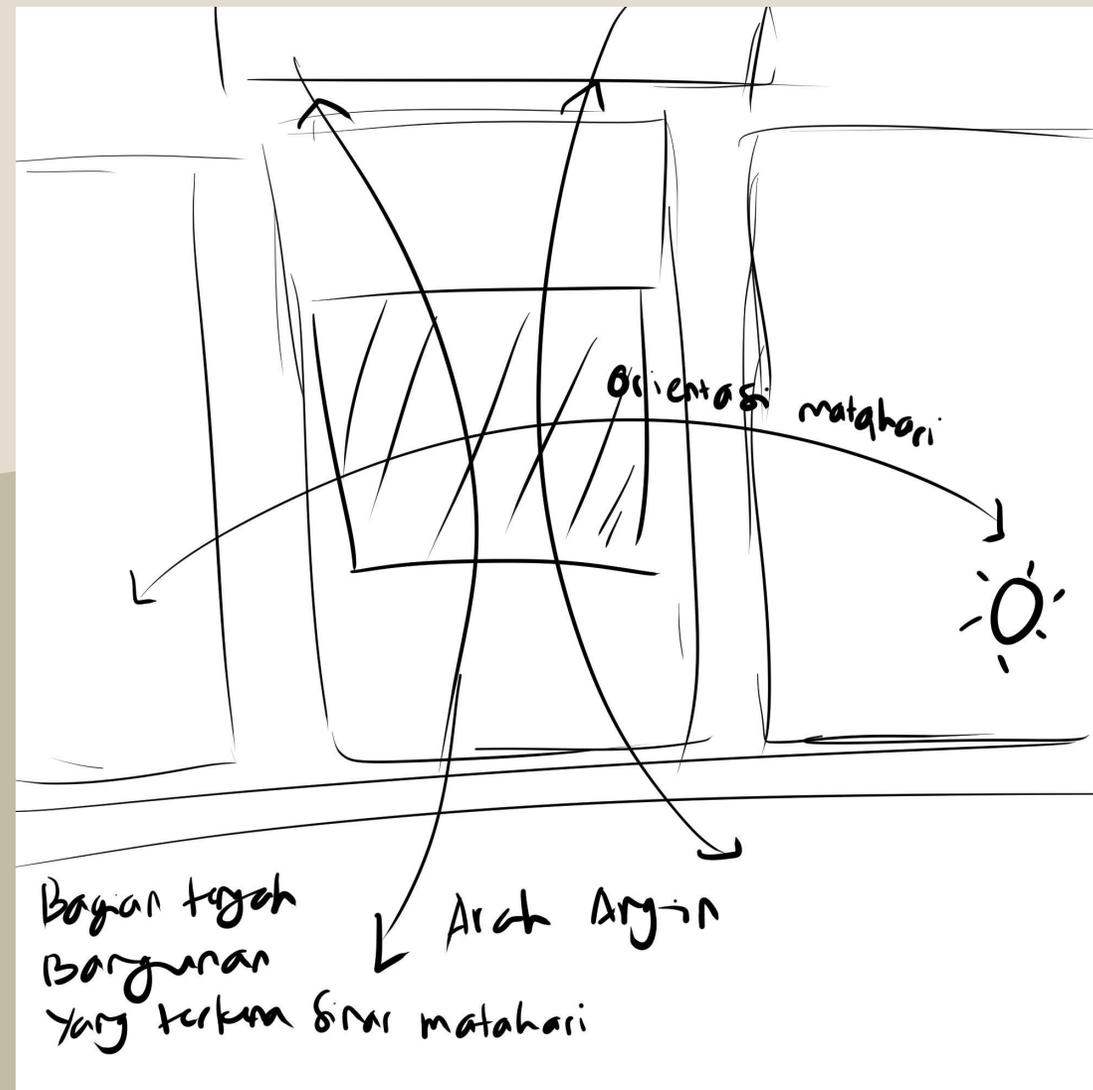
# Penyelesaian ukuran dan sirkulasi



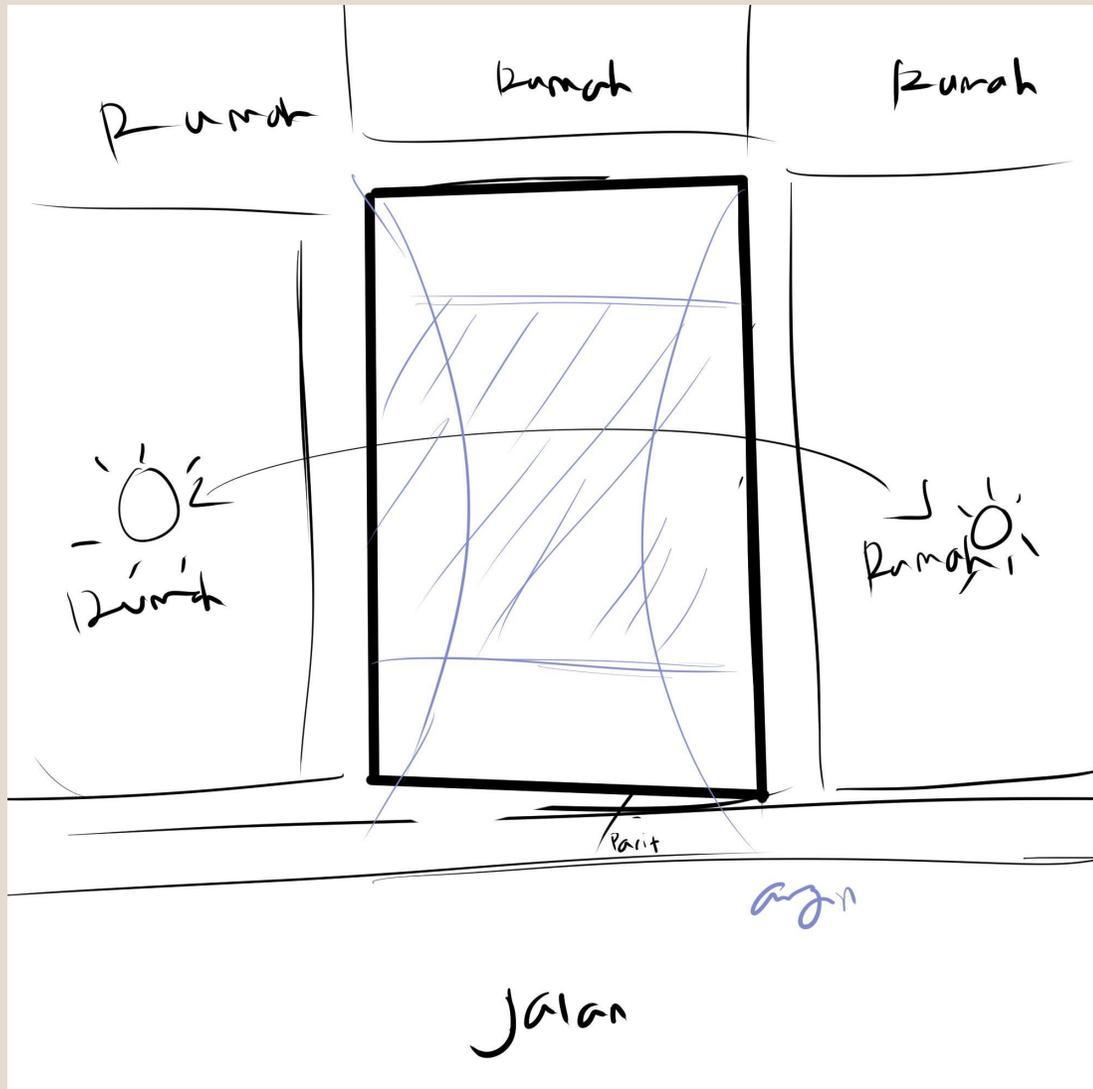
# iklim

Karena posisi tapak yang dihimpit bangunan maka orientasi angin hanya melalui depan dan belakang

Begitupun matahari dari timur ke barat namun bagaimana cara kita mengelola dengan benar ?



# Penyelesaian iklim dan panca indra



Dari yang dilihat dari gambar dapat disimpulkan Kita dapat membuat ruangan agar mendapat Cahaya matahari dengan pas dan nyaman

Bukaan untuk sirkulasi angin

Panca indra / kebisingan bisa di dapat dari jalan utama dan tetangga

Agar tidak kebisingan dengan cara tidak menyatukan tembok dengan tembok tetangga

Dapat di manfaatkan sebagai selokan untuk berjaga jaga Ketika iklim ekstrim banjir dll

# kebutuhan

Ayah : membaca buku  
makan  
mandi  
menonton tv  
tidur

anak 2 : bermain game  
makan  
tidur  
bermain bola  
mandi

Ibu : menjahit  
membuat kue  
mandi  
makan  
menonton tv  
tidur

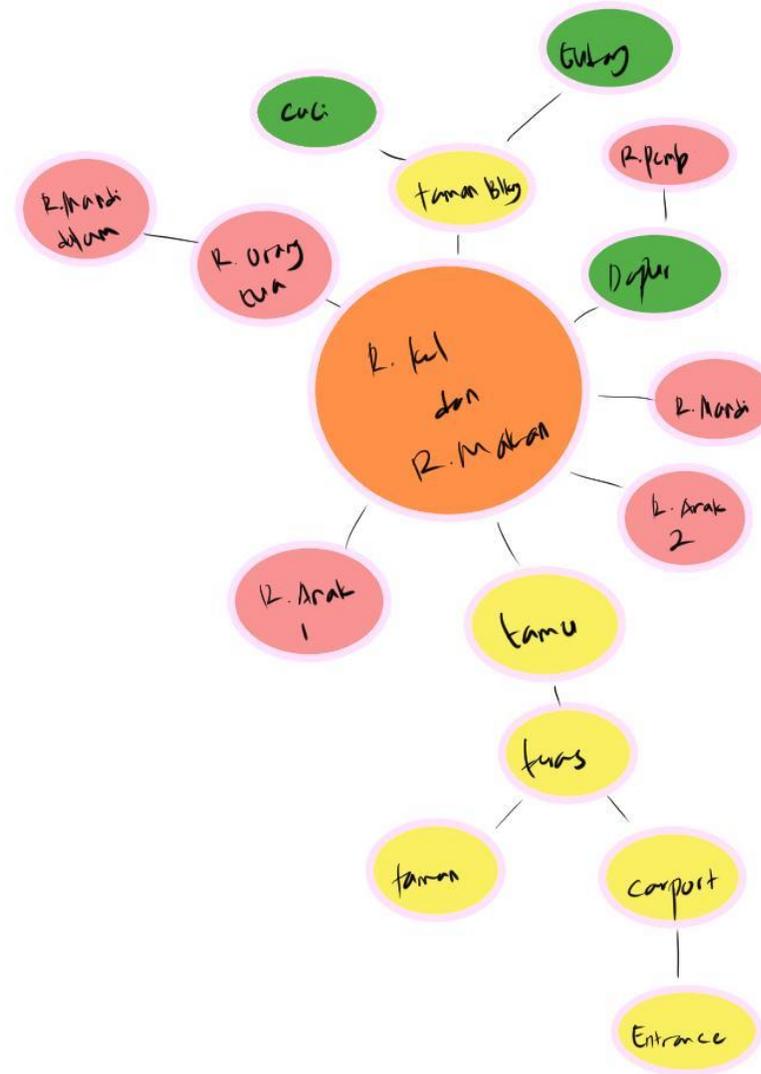
anak 3 : bermain game  
makan  
tidur  
bermain bola  
mandi

Anak 1 : membaca buku  
mendengarkan music  
makan  
mandi  
tidur

art : mandi  
tidur  
memasak  
bersih bersih rumah

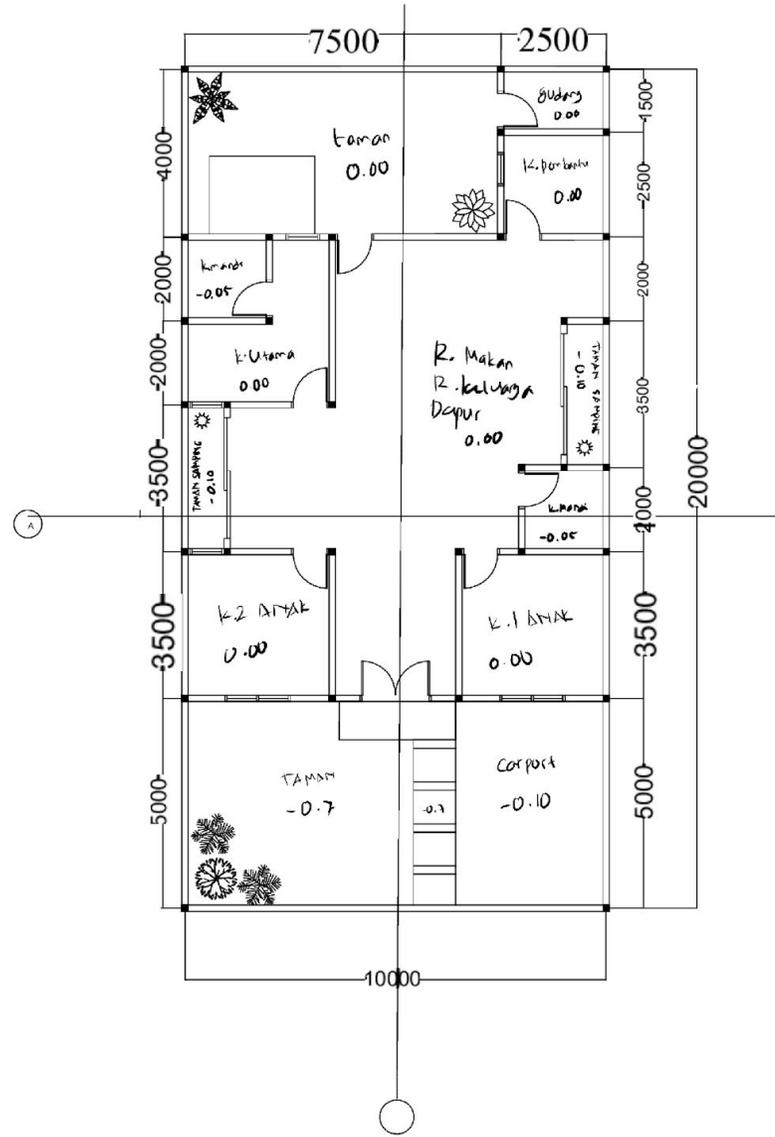
# Ruang dan bubble

- kamar tidur 1 (privat)
- Kamar tidur 2 (privat)
- Kamar tidur 3 (privat)
- Kamar tidur 4 (privat)
- Ruang tamu (public)
- Ruang keluarga (semi pub)
- Ruang makan (semi pub)
- Dapur (service)
- Kamar mandi 1 (privat)
- Kamar mandi 2 (privat)
- Ruang cuci (service)
- Carport (public)
- Teras (public)



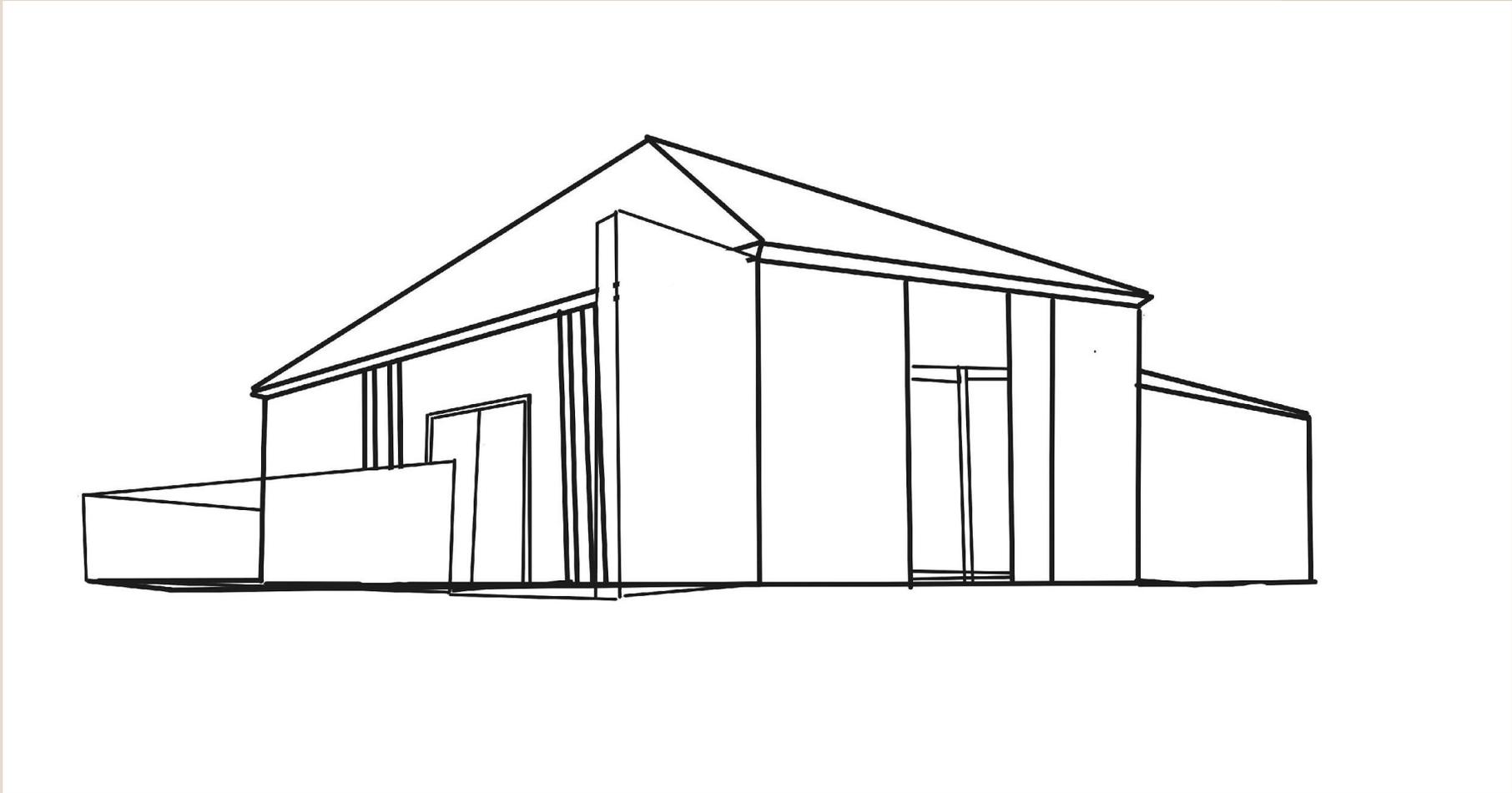
# Zoning











The background features a light gray base with several organic, flowing shapes. On the left, a large, solid reddish-brown shape curves upwards. On the right, a large, solid olive-green shape curves downwards. A thin, white outline of a leafy branch is visible in the upper left corner. The text "thank you" is centered in a dark brown, sans-serif font.

thank you